



11th International LAB Meeting - Spring Session 2008

European Ph.D. on
Social Representations and Communication
At the Multimedia LAB & Research Center, Rome-Italy

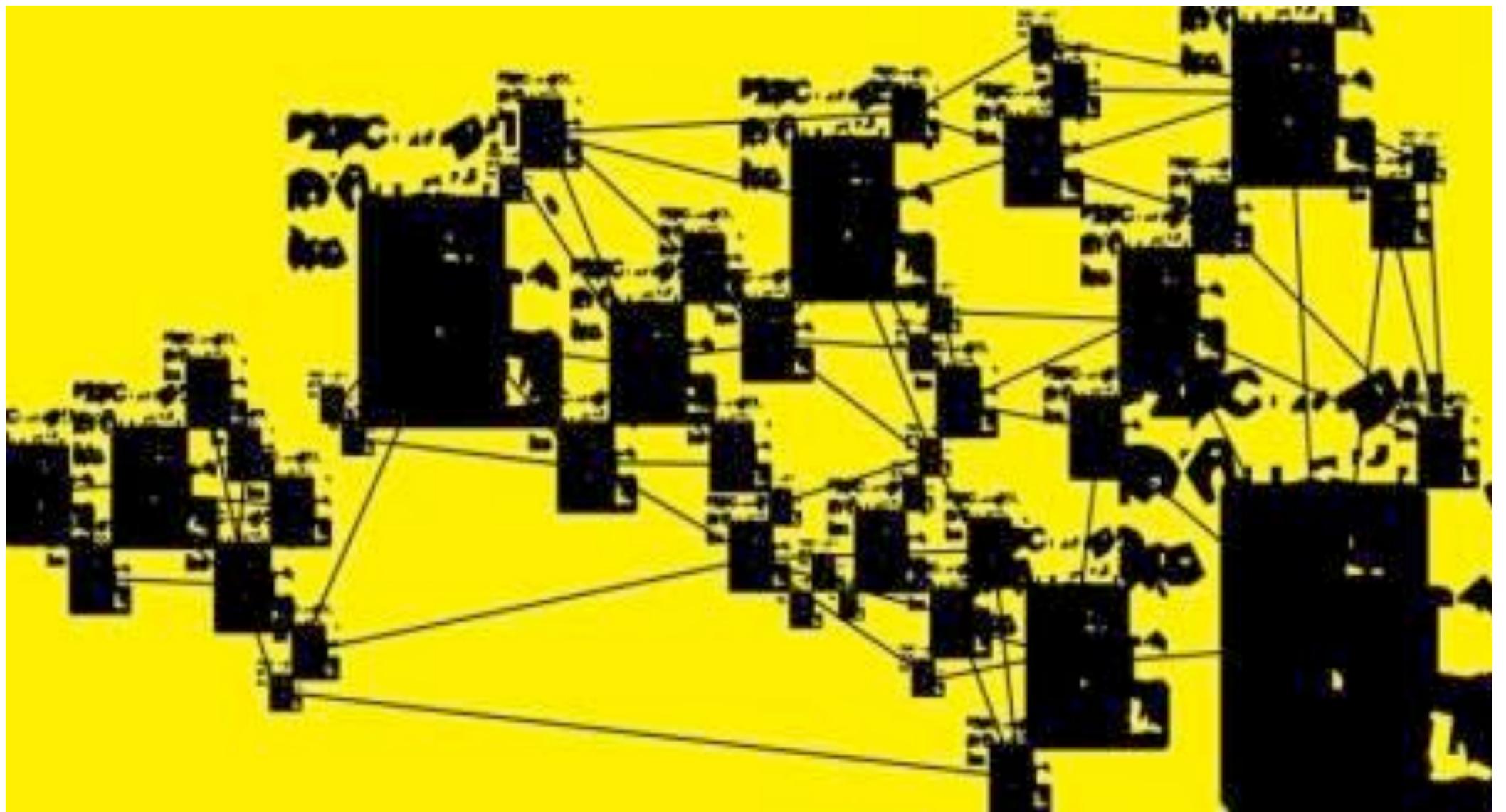
Social Representations in Action and Construction
in Media and Society

"Identity and Social Representations:
Cultural and Mythical Dimensions"

From 26th April - 4th May 2008
http://www.europhd.eu/html/_onda02/07/13.00.00.00.shtml

Participants Presentation

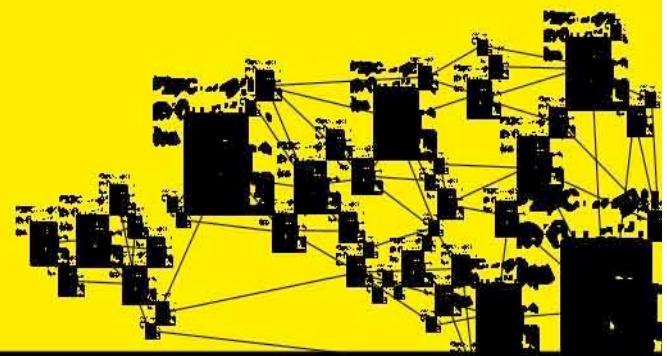






DRUG TRAFFIC, POWER AND CULTURE. SOCIAL CONSTRUCTION OF THE DRUG TRAFFIC AS OCCUPATION

Lilian Paola Ovalle
Universidad Autonoma de Baja
California (Mexico)
Universidad de Alicante (España)



INTRODUCTION

- The problematic related with the illegal drugs (your consumption, production and traffic) grow each day and become a constant challenge for the social sciences. However, the drug traffic (production, transport, commercialization) is a social phenomenon barely studied for the social sciences, since these have centered your analysis in of the consumption.



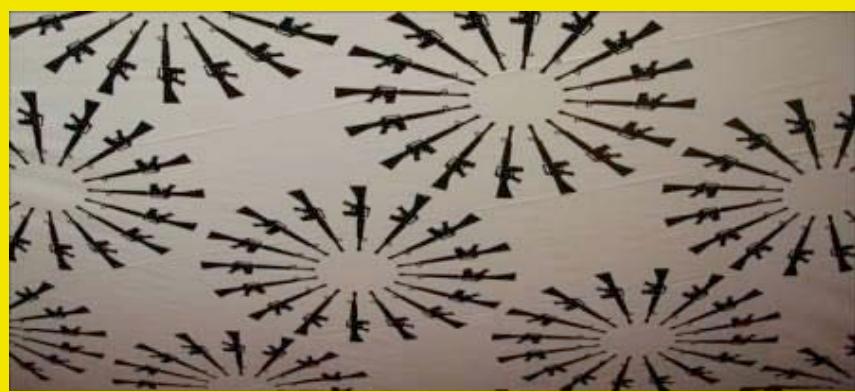
- The illegal activity of producing and commercialize illegal drugs, in some regions, has being related with important social and cultural transformations and with the establishment of new rules of interaction, changes in the values, processes of legitimation.





PROBLEM

- In the state of Baja California (Mexico) and in the department of the Valle del Cauca (Colombia), it been incoming cast a net of transnational traffic of cocaine, heroine and marihuana. In these places of Latin America the development of the drug traffic has made evident through the diverse media of communication. Press, films, novels, books, “narcocorridos” art, report that these places are fundamental stages for the development of the transnational drug traffic for more than four decades.





Objectives

- Exploring the mechanisms by means of those which the transnational nets of the drug traffic are interweaved social in the territories in those who are incoming to him.
- Identifying the structural characteristics of the global nets of cocaine and heroine markets.
- **Exploring the social representation of the drug traffic as indicator of the social influence of these nets.**
- Analyzing the form in which the drill of the social power of the transnational nets of the drug traffic has favored the consolidation of your illegal project.

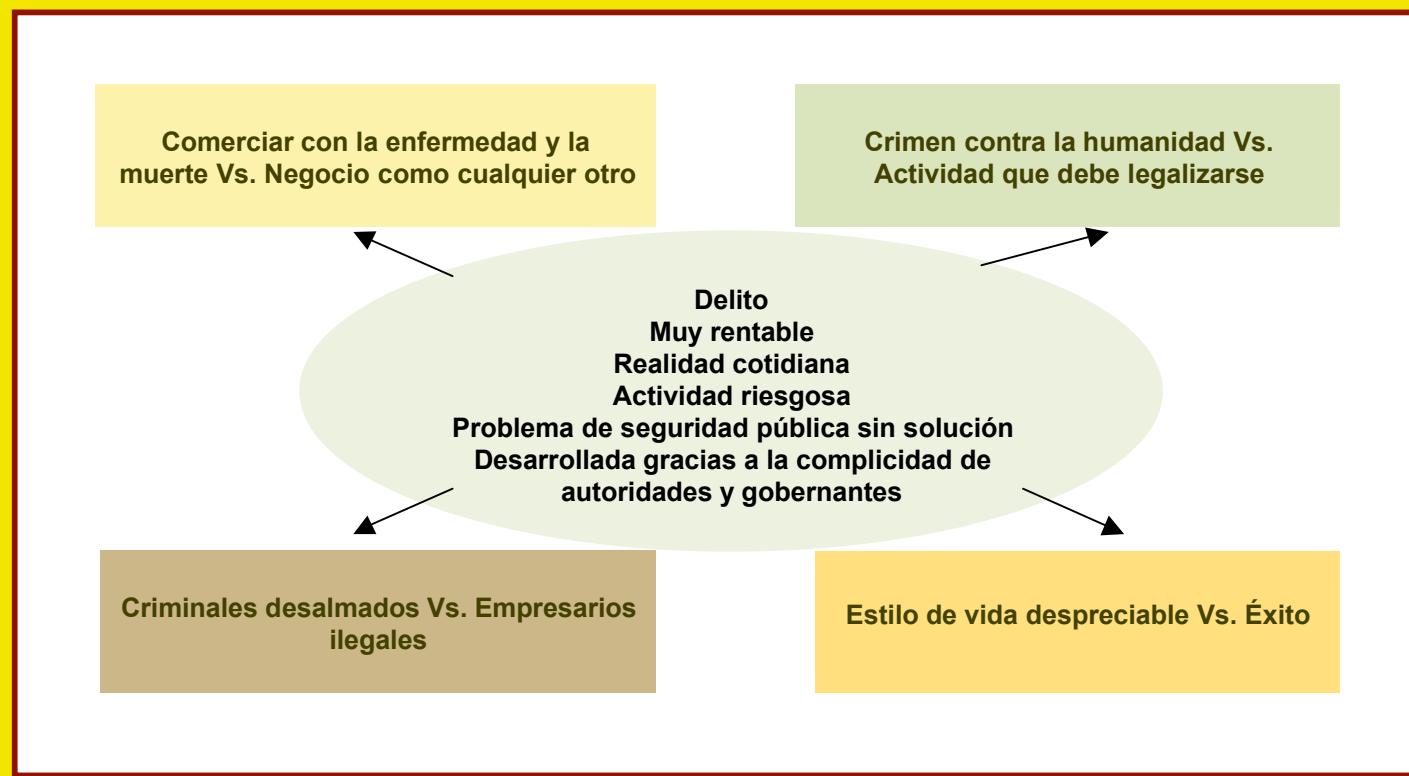
METHODOLOGY

- Ethnographical study: Interview, observation
- Quantitative strategies: questionnaire on social representations of the drug traffic.

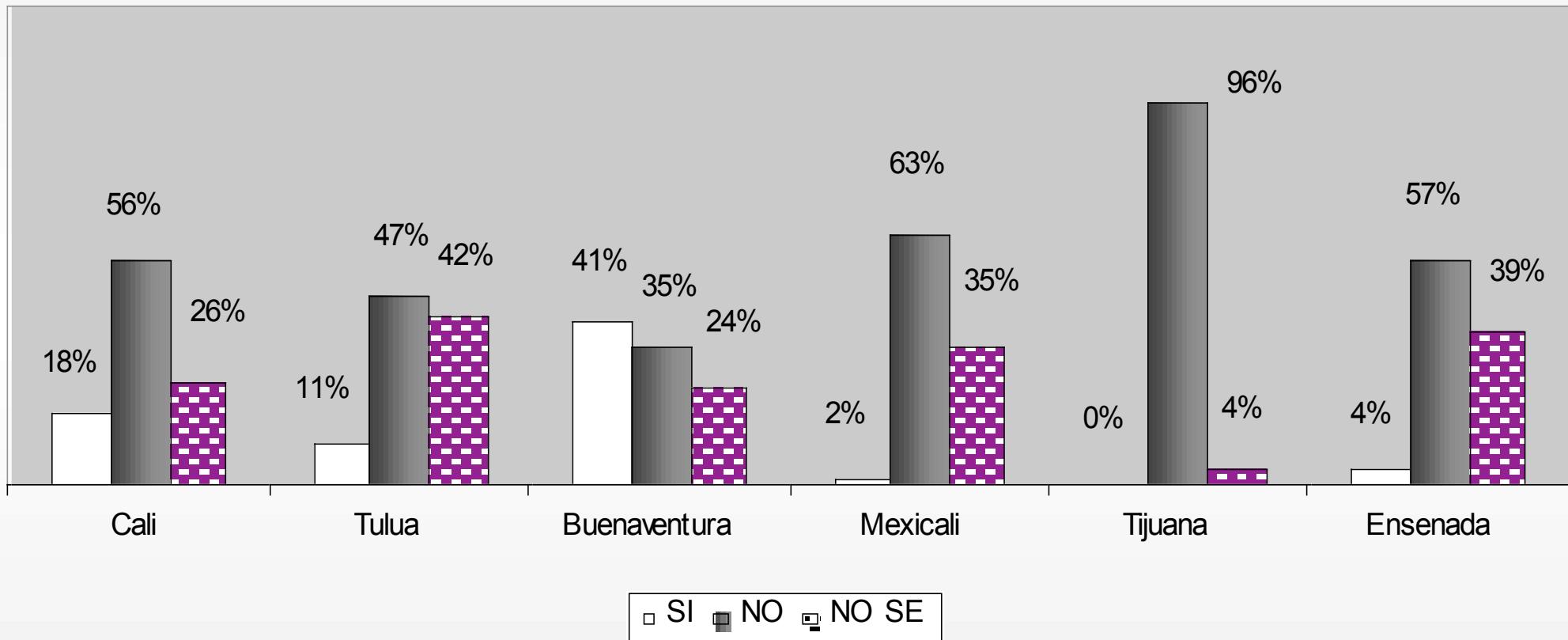
ORGANIZATION OF THE WORK

- 1. Introducción
- 2. **Dinamismo y levedad: Las redes transnacionales del narcotráfico**
- 1.1 Conceptualización del narcotráfico: ¿Crimen organizado o red transnacional?
- 1.2 Flujo de recursos: Drogas, personas y dinero en tránsito
- 1.3. Estructura de las redes globales
- 1.4. Baja California (México) y Valle del Cauca (Colombia). Redes localizadas
- 1.6. Conclusiones
- **3. Modernidad, Globalización y Mercado de drogas ilegales**
- 2.1. El comercio internacional de drogas ilegales
- 2.2. Modernidad, Globalización, y Paradigma del Desarrollo: Condiciones que estructuran la red
- 2.3. De las instituciones a los actores.
- 2.4. Por qué se territorializan las redes en ciertos lugares? Modelo de análisis multidimensional
- 4. **Narcotráfico y poder: La profesionalización de las redes**
- 3.1. El poder del narcotráfico. ¿Introspección de mundos maquiavélicos y hobesiannos?
- 3.2. Puentes de legitimidad. Consolidación de un proyecto ilegal
- 3.3. Conocimiento y poder: construcción social del narcotráfico como ocupación
- 3.4. Profesionalización de los narcos - especialización de las redes
- 3.5. Reconstrucción del sentido: La influencia social del narcotráfico.
- 3.6. Conclusiones
- **5. Representaciones sociales del narcotráfico**
- 4.2. El mal. El narcotráfico como mundo de vida estigmatizado.
- 4.3. Los nuevos héroes: Apología del mundo de vida del narcotráfico
- 4.4. La indiferencia. Retrato de nuestros días
- 4.5. Conclusiones

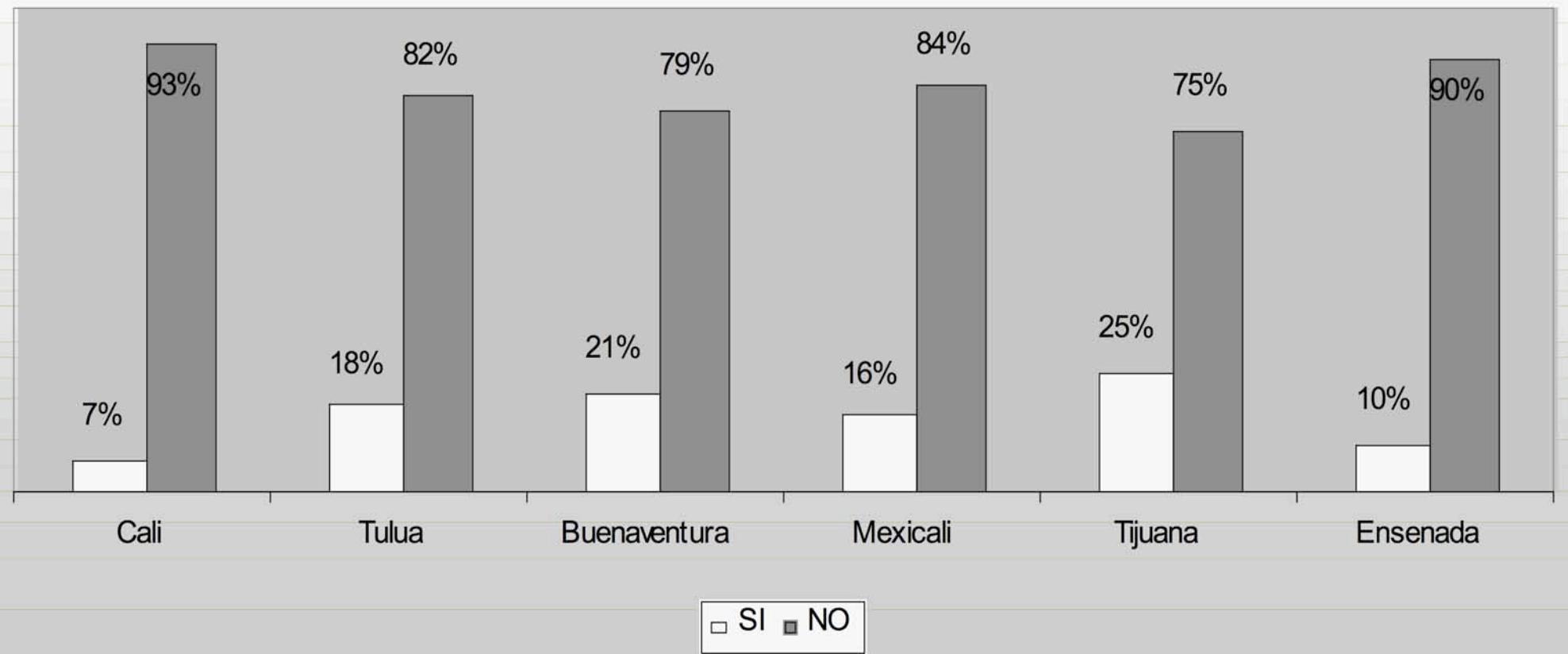
Structure of social representation of drug traffic



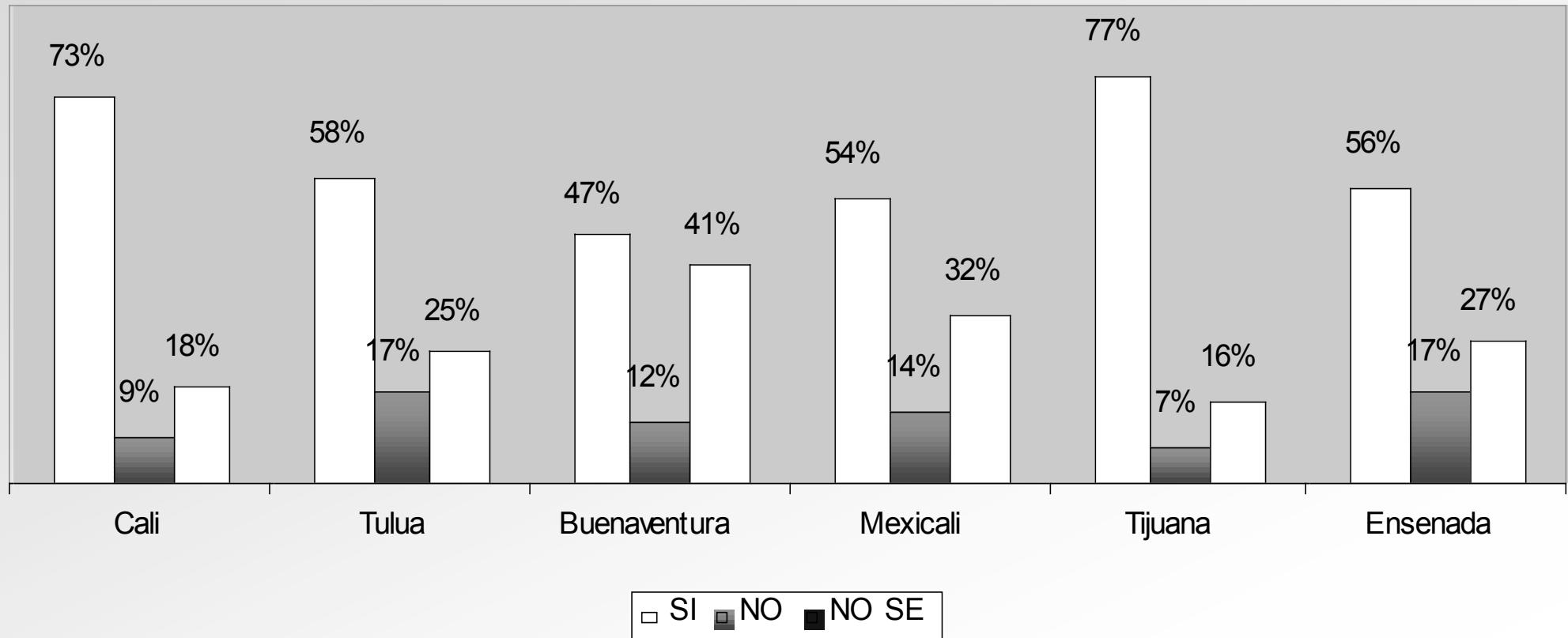
El narcotráfico ha disminuido en tu ciudad



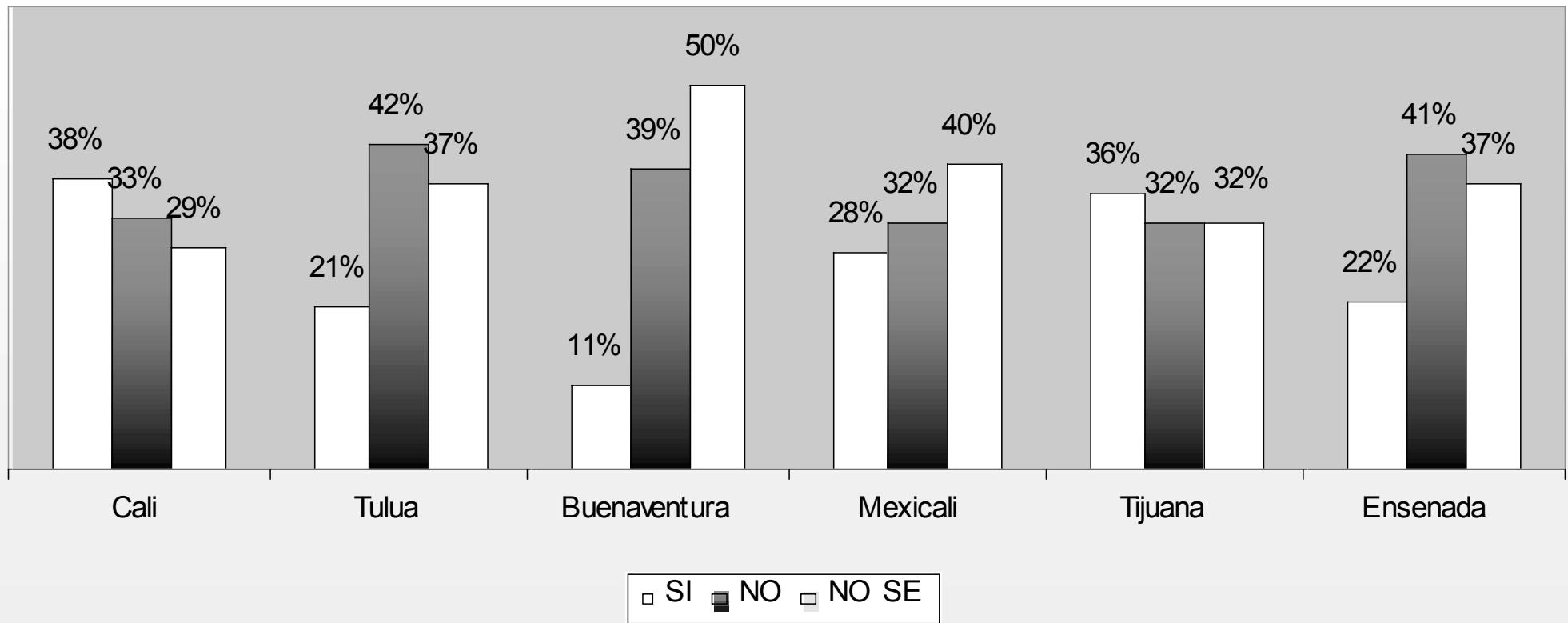
Crees posible que las redes del narcotráfico dejen de operar en tu ciudad

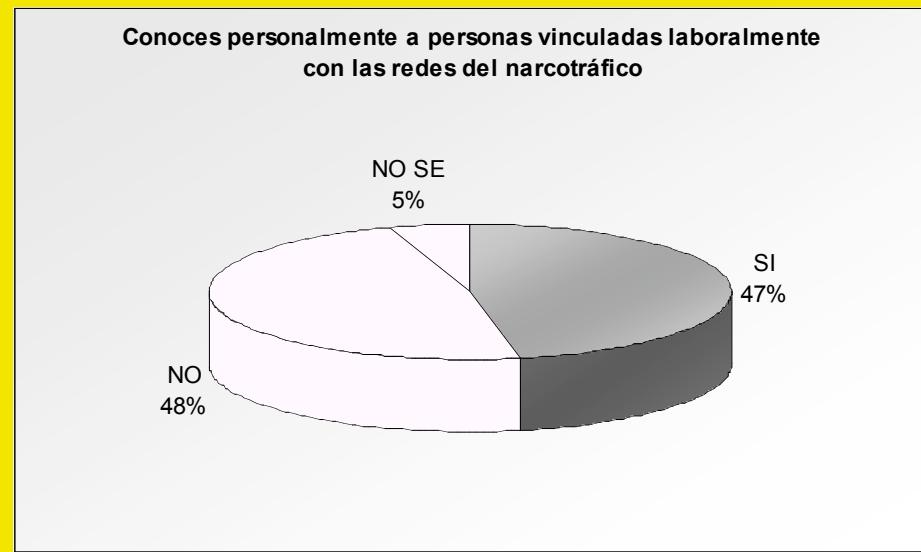
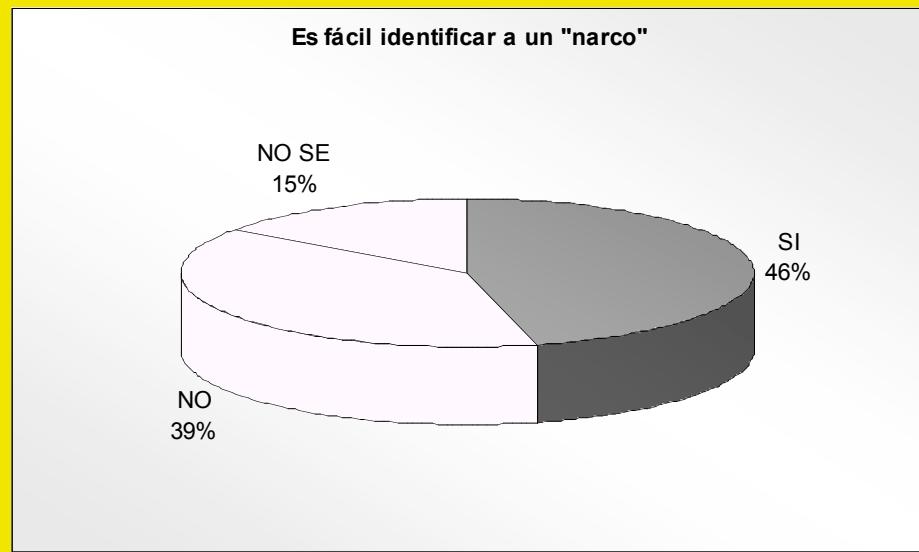


El narcotráfico es una realidad cercana

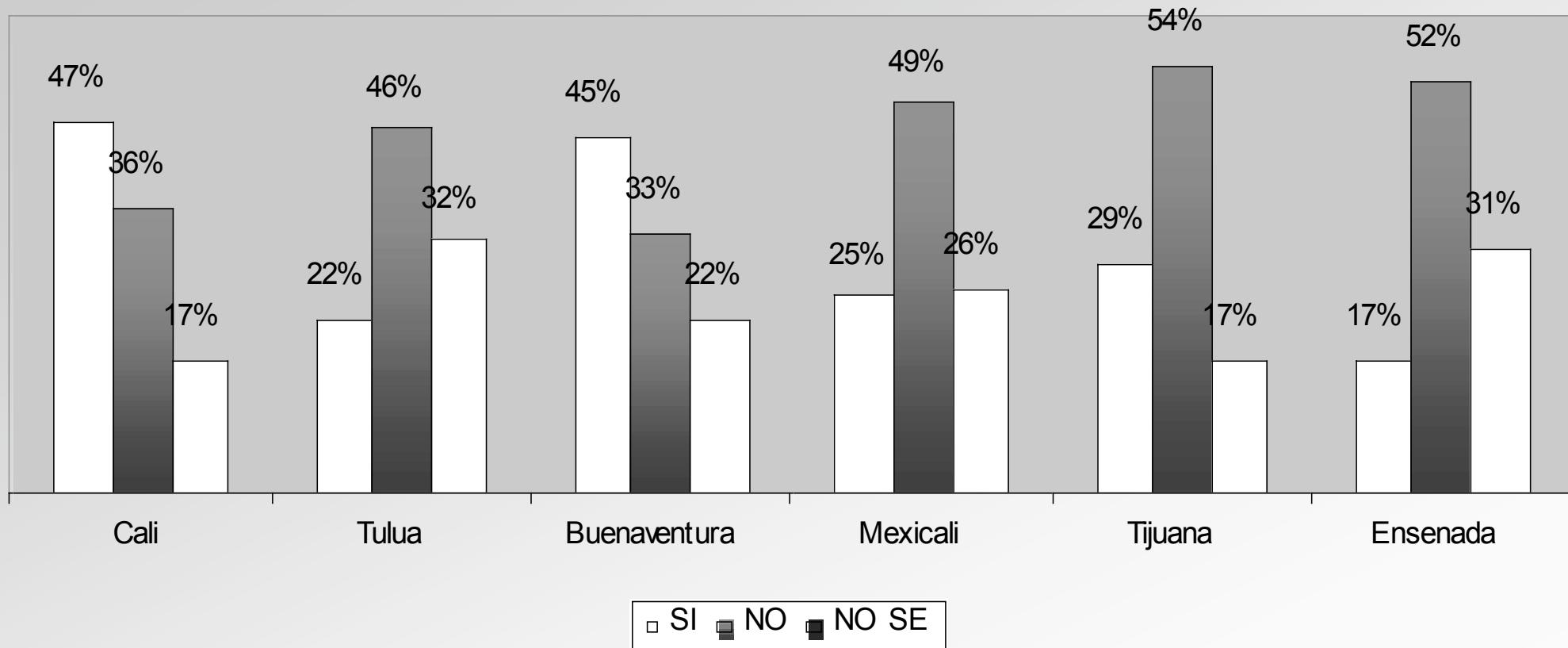


En los sitios que frecuentas hay narcos

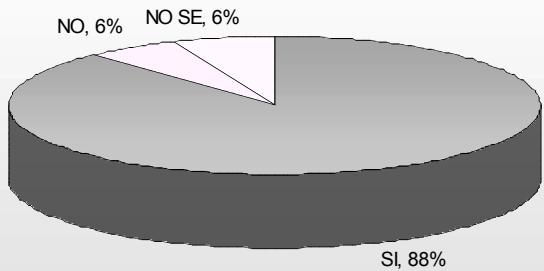




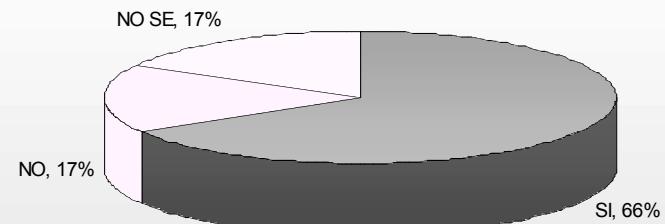
El narcotráfico ha traído beneficios económicos a tu ciudad



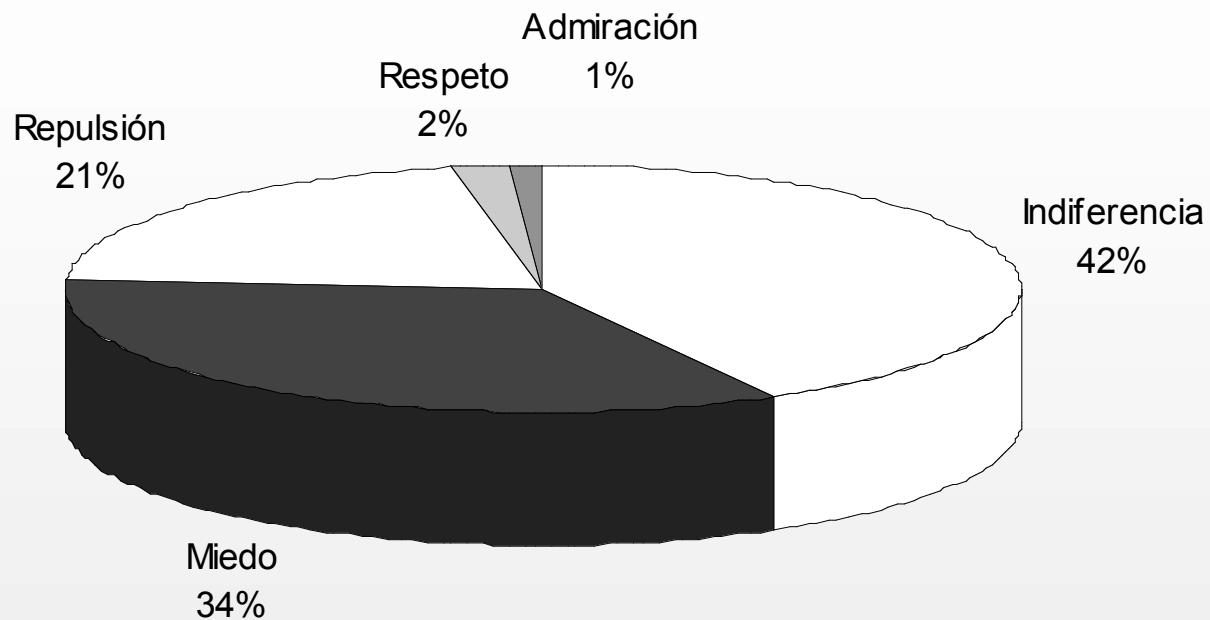
El narcotráfico afecta la seguridad del resto de los ciudadanos



Es incomodo compartir el espacio con "narcos"



La emoción que mejor define lo que sientes por los "narcos" es



Deseas que las redes del narcotráfico dejen de operar en tu ciudad

